



પ્રવેશપત્ર મેળવવાની છેલ્લી તા.૩૧/૦૫/૧૬

પ્રવેશપત્ર સ્વીકારવાની છેલ્લી તા.૦૬/૦૬/૧૬

ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી ગાંધીનગર

યોજનાનું નામ:- પ્રતિભાશાળી દિગ્દર્શકોને નાટ્ય નિર્માણ માટે આર્થિક સહાય

પ્રવેશપત્ર વર્ષ ૨૦૧૬-૧૭

ફોટોગ્રાફ્સ

ક્રમ	વિગત	માહિતી
૧	દિગ્દર્શકશ્રીનું પુરુ નામ	
૨	પત્ર વ્યવહાર નું પુરુ સરનામું ફોન/મો.નં	
૩	જન્મતારીખ અને તા.૦૧/૦૬/૨૦૧૬ ના રોજ ઉંમર વર્ષ : (૨૫ થી ૪૫ વર્ષ ની મર્યાદામાં હોવી જોઈએ)	
૪	શૈક્ષણિક લાયકાત (નાટ્ય ક્ષેત્રેનો કોઈ ખાસ ડીગ્રી/ ડીપ્લોમાં મેળવેલ હોય તોતે)	
૫	નાટ્ય ક્ષેત્રમાં ક્યાર થી રસ ધરાવો છો ?	
૬	કોઈ નાટ્ય સંસ્થા સાથે જોડાયેલા છોકે કેમ?: જો જોડાયેલ હોય તો સંસ્થાનું નામ-સરનામું: સંસ્થા ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમીની માન્ય સંસ્થા છે કે કેમ?	
૭	કોઈ નાટ્ય તાલીમ શિબીર/ નાટ્ય સ્પર્ધામાં: ભાગ લીધેલ છે કે કેમ?: જો લીધેલ હોય તો તેની વિગત.	
૮	દિગ્દર્શક તરીકે કયા કયા નાટકો નું સફળતાપૂર્વક ક્યારે અને કયા નાટક નું દિગ્દર્શન કરેલ છે. તે નાટકનું નામ તારીખ સહિત ની યાદી(ઓછામાં ઓછા ૧ફૂલલેન્થ નાટકોનું દિગ્દર્શન કરેલું હોવું જોઈએ)	

૯	<p>સરકાર શ્રીએ મંજૂર કરેલ સદરહું: પ્રતિભાશાળી નાટ્ય દિગ્દર્શન યોજના હેઠળ પૂર્ણ લંબાઇનું (ફૂલલેન્થ અથવા ટ્રિઅંકી) જે નાટક નિર્માણ કરવા ઇચ્છતા હો તેની વિગતો</p> <p>(અ) નાટક નું નામ નાટક નો પ્રકાર</p> <p>(બ) લેખક નું નામ:</p> <p>(ક) નિર્માણ વ્યવસ્થાપક:</p> <p>(ડ) દિગ્દર્શન</p> <p>(ઇ) દ્રશ્યરચના:</p> <p>(એફ) સંગીત</p> <p>(૧) નાટક ની પાત્રાવાલી મુજબ કલાકારોની વિગતો દર્શાવતું પત્ર જોડવું:</p> <p>(૨) સહાયકો (પ્રકાશ, આયોજન સંગીત, સંચાલન, રંગભૂષા, વેષભૂષા, સેટીઝ નેપથ્ય વિગેરેનો વિગતો દર્શાવતી યાદી જોડવી:</p> <p>(૩) નાટક નો ટૂંક સાર જણાવો:</p> <p>(૪) લેખકનો સંમતિપત્ર જોડવો ફરજિયાત:</p>	
૧૦	<p>સુચિત નાટકના નિર્માણ માટે થનાર અંદાજિત ખર્ચ ની વિગતો:</p>	
૧૧	<p>અકાદમી તરફથી આ યોજના હેઠળની મળવાપાત્ર આર્થિક સહાય કરતાં નાટક ના નિર્માણ માટે જો વધુ ખર્ચ થાય તેમ હોય તો વધારાની રકમ કેવી રીતે મેળવવાનું નક્કી કરેલ છે.</p>	
૧૨	<p>વિશેષ માહિતી આપવા યોગ્ય હોય તો: (ગૌરવ પુરસ્કાર કે સરકાર શ્રી તરફ થી કોઇ એવોર્ડ અથવા અન્ય કોઇ સિધ્ધિ મેળવી હોય તો તેની વિગત)</p>	

ઉક્ત વિગતો સંપૂર્ણ સાચી અને સત્ય હોવાની ખાતરી આપુ છું તેમજ ગુજરાત સરકારશ્રીના પ્રવર્તમાન નિયમ તથા ભવિષ્યમાં થનાર સુધારા વધારાને અમલ કરવા બંધનકર્તા રહીશ.

સ્થળ:-

તારીખ:-

અરજદારની સહી.....



ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી ગાંધીનગર
પ્રતિભાશાળી નાટ્ય દિગ્દર્શકોને નાટ્ય નિર્માણ તથા પ્રયોગ માટે આપવામાં
આવતી આર્થિક સહાય અંગેની વિગત

❖ દિગ્દર્શકની પાત્રતાના ધોરણો:-

- (૧) દિગ્દર્શકે છેલ્લા ત્રણ વર્ષમાં ઓછામાં ઓછાં એક કુલ લેન્થ નાટકનું દિગ્દર્શન કરેલું હોય અથવા
- (૨) દિગ્દર્શક ગુજરાત રાજ્ય સંગીત નાટક અકાદમી, યુથબોર્ડ અથવા રાજ્યની અન્ય પાંચ વર્ષથી સ્થાપિત પ્રતિષ્ઠિત નાટ્ય સ્પર્ધામાં વિજેતા થયેલ હોય અથવા તેમની શ્રેષ્ઠ દિગ્દર્શક તરીકે પસંદગી થયેલ હોય અથવા
- (૩) દિગ્દર્શક નેશનલ સ્કૂલ ઓફ ડ્રામાનો ગ્રેજ્યુએટ હોય, ગુજરાત કોલેજ અથવા સમકક્ષ યુનિવર્સિટીની નાટ્ય અંગેની ડિગ્રી ધરાવતો હોય.
- (૪) દિગ્દર્શકની ઉંમર ૪૫ થી વધુ હોવી જોઈએ નહિ.
- (૫) આ યોજના હેઠળ પાંચ દિગ્દર્શકોને પસંદ કરી શકાશે.
- (૬) આ યોજના હેઠળ નિર્મિત થયેલ પાંચ નાટકના કુલ પાંચ શો રાજ્યમાં કરવાના રહેશે.
- (૭) આ યોજના હેઠળ નાટક નિર્માણ કરી, પાંચ શો રજુ કરવાનો કુલ ખર્ચ પ્રત્યેક કૃતિ દીઠ રૂ.૧.૦૦ રહેશે.
- (૮) આ યોજના હેઠળ મૌલીક/પ્રયોગશીલ અથવા હેતુલક્ષી નાટકનું જ નિર્માણ કરવાનું રહેશે.

ક્રમ	વિગત	કુલ રકમ રૂ.
૧	ગુજરાતી મૌલીક નાટકોના નિર્માણ માટે રૂ.૪૫,૦૦૦/- પ્રમાણે પસંદ થયેલ એક દિગ્દર્શકને સહાય	૪૫,૦૦૦/-
૨	એક નાટ્ય લેખકને રૂ.૫,૦૦૦/- લેખે પુરસ્કાર	૫,૦૦૦/-
૩	એક નાટકના જુદા-જુદા પાંચ સ્થળે જાહેર પ્રયોગ કરવા માટેનો ખર્ચ ૧ નાટક X ૫ સ્થળ X દરેક શો ના રૂ.૧૦,૦૦૦/- મુજબ (જેમાં હોલનું ભાડુ, કલાકારોનો ભોજન ખર્ચ, કલાકારોનો પ્રવાસ ખર્ચ, નિમંત્રણ કાર્ડ, ફોટોગ્રાફ્સ, બેનર તથા પરચુરણ ખર્ચનો સમાવેશ થાય છે.)	૫૦,૦૦૦/-
	કુલ રકમ રૂ.	૧,૦૦,૦૦૦/-